

论夸美纽斯教育教学思想中的唯物主义倾向

黄强军

(漳州师范学院中文系,福建漳州 363000)

摘要:捷克大教育家夸美纽斯在教育史上占有十分重要的地位。由于其深刻的思想根源和时代影响,夸美纽斯阐明了体现教育教学规律及学生身心发展规律的一系列论述,具体体现在三个方面:(1)重直观和感官知觉;(2)重视事实本身及实践的作用;(3)提出了符合教学的一系列原则。而这些又无不体现了夸氏教育教学思想中的唯物主义倾向,闪现出熠熠生辉的唯物主义智慧之光,比照今天的教育,它的意义仍不可忽视。这正是我们需要重新审视夸氏教育教学思想的主旨所在。

关键词:夸美纽斯;教育教学思想;唯物主义

中图分类号:G42 **文献标识码:**A **文章编号:**1671-4369(2007)03-0019-03

捷克大教育家夸美纽斯(1592—1670年)犹如一颗璀璨的明星,照亮了17世纪的天空。夸美纽斯一生热爱儿童与教育工作,拥有丰富的教育教学经验。他的教育名著《大教学论》“阐明把一切事物教给一切人们的全部艺术”,^[1]系统而全面地论述了教育的目的、性质以及教学的基本原则、方法、学校的纪律等问题。他较早地论述了幼儿教育、分科教学法,提出了完整的学制,并最早地论述了班级授课制这一高效、简明、迅速的教学组织形式,在教育史上占有十分重要的地位。夸美纽斯因此被誉为“现代教育之父”,^[2]“教育史上的哥白尼”。^[3]夸美纽斯的教育教学思想是科学性与艺术性完美统一的体现,是一个博大而精深的科学体系。他的许多富有创见的教育理念和教学规则对后世甚至是今天都有非常重要的启示与指导意义,体现出其顽强的生命力。关于夸氏教育教学思想的主要内容,许多论者及文章已有论及。本文拟单从夸氏教育教学思想所包含的哲学思想这一角度就其体现的唯物主义倾向谈一谈自己粗浅的看法。

一、时代背景及思想根源

夸美纽斯生活的时代处于封建制度解体、资本主义形成时期,资本主义经济在这时得到了迅速发展。但是欧洲自中世纪以来形成的由教会把持社会,腐朽落后的封建传统严重阻碍了资本主义萌芽的发展,所以新兴的资产阶级强烈要求破除封建制度的壁垒,取得政治上、经济上、文化上的特权。反映在思想文化上,资本主义和封建主义的冲突和斗争突出体现在资产阶级启蒙思想与腐朽、愚昧、落后的宗教观念之间的激烈冲突与斗争。由此,自15至16世纪欧洲掀起了一场资产阶级思想文化解放的潮流——文艺复兴运动。随后又开始了触动封建制度思想统治根基的宗

教改革运动。所以,破除愚昧和落后,提倡科学与进步成了这一时期思想文化运动的主潮,追求科学真理的唯物主义风尚在这一时期得到了充分的发展。同时,资本主义经济的迅速发展,手工业逐步发展为机器生产,商品经济逐步占统治地位,工业和生产力的迅速发展要求大量精通科学技术和科学文化知识的产业工人。由此促进了科学文化知识的发展与繁荣。在此之前,哥白尼发现了天体运行规律,提出了“太阳中心说”,哥伦布发现了新大陆,证明了“地球是圆的”学说,另外,物理学、化学等方面的新发展,使人们探索客观事物的本质与规律,认识到事实的真相,从而揭穿了教会长期以来所宣扬的“神创造了世界,创造了万物”的唯心主义倾向。最后,英国的大学者、思想家培根的唯物主义感觉论和欧洲启蒙思想家提倡的民主、科学、尊重客观规律的思想在这时得到了充分的发展。所有这些都对夸美纽斯的世界观和哲学思想产生了深刻的影响。虽然夸美纽斯也深受基督教思想的影响,但他追求真理,努力探求客观事物本质规律的精神使他自觉不自觉地坚持了唯物主义的某些东西,反映出浓厚的唯物主义倾向。特别是在他的教育教学思想中,这种唯物主义倾向尤为明显,在《大教学论》中,遵循教育教学规律及学生身心发展规律的论述俯拾皆是,其唯物主义倾向在这里得到了淋漓尽致的体现,这充分表明了在具体的教学工作实践中,一个苦心孤诣,对教育事业孜孜以求的人,真理是不会把他抛弃的,唯物主义的智慧之光必然会流光溢彩地笼罩到他的头上,使他成为教育长途上一道亮丽的风景。

二、具体表现

在夸美纽斯的教育教学思想体系中,唯物主义的因子似乎无所存在,甚至渗透到他的全部教学观念及主张中,体

收稿日期:2007-06-06

作者简介:黄强军(1976—),男,湖南长沙人,漳州师范学院中文系教师。

现了夸氏对教育教学自身的特殊规律及学生身心发展规律的深刻把握和体验。他在教育领域中的唯物主义思想倾向都集中深刻具体地反映在以下几个方面:

(一)重直观、重感官知觉对人的知识形成的作用

夸氏非常重视感官对事物的认知和习得作用,他认为科学愈是依赖感官,科学的可靠性就愈成比例地增多。所以利用感官所获得的材料是第一手的是最直接的最真实可靠的。而且,夸氏认为,在一切感官里面,眼睛接触客观事物是最主要的,而其他感官都是起辅助和补充作用的,是第二位的,所以“十次耳闻不如一次目见”、“看就是信”就成了他所服膺的真理格言。^[4]平心而论,他的关于感官的论述具有某些感觉论的嫌疑,并不曾深入到事物的本质,况且感官也有失误的时候,不一定反映的就是事实的真相。但是,夸氏敢于把“看”当作认识事物的前提,认为一切认识和意识都来源于“亲眼所见”“亲耳所闻”的客观事物,这是有一定道理的。因为“眼见为实”,任何道听途说的,根据主观想象出来的东西都是间接的,和事物本身没有经过实在的接触,因而是不可靠、不可信的,只有经过感官实际接触和感觉到的东西才是实实在在的,也最接近事物的真相,因为感官依据的是客观事物本身,因而它打开了进一步了解事物本质和规律的希望之门,迈开了获取真知的第一步,这就使它有了唯物主义的现实依据。

把夸美纽斯的重直观重感官知觉的观点运用到教学实践中,就成了他尤为重视事物的具体形象的获得,以及教具模型的运用的教学主张。他认为“假如事实本身不能得到,便可以利用它们的模型图像制造范本和模型,以供教学之用”。^[5]这是在教学上较多关于使用教具、模型的论述。另外,夸氏还出版了一本《世界图解》,这是世界上第一本图文并茂的儿童启蒙读本,体现了他十分重视直观材料的运用。在教学中,从事物本身出发,把事物或其模型图像具体而形象地呈现出来,有利于学生清楚准确地把握事物的基本特征,从而获得正确而深刻的认识。这种直观形象的教学方法和手段体现了教育教学的基本规律和学生认识的特点,具有经久不衰的生命力。应该承认,夸美纽斯认为单单依靠感官的第一印象就可以把握事物的基本特征,并且把记忆看得过于依赖感觉,带有某些感觉论的倾向,难于把握事物的本质,因而是肤浅的,但是,他重视直观材料在教学中的运用,是符合唯物主义认识论原理的,即从具体到抽象,从特殊到一般的认识论规律。

(二)主张从事物本身去学习知识,并重视实践的作用

夸氏认为要想获得关于事实的知识,必须从事物本身,从身边的一切事物去了解掌握事物的基本特征。这种认识符合物质决定意识,意识反映物质的唯物主义基本原理。因为世界的本源是物质,只有对事物本身有了直接的了解和认识,才有可能使客观事物在人们的头脑中留下具体的印象,从而达到进一步认识客观世界,改造客观世界的要求。

夸美纽斯注重事物的本身对人们认识的影响是有其深刻的思想根源。在文艺复兴前后的欧洲,尊重科学,探究世界的本源成了这一时期人们思想意识的主流,在夸美纽斯之前,哥白尼提出了日心说,哥伦布发现了新大陆……自然科学和社会科学领域中的新发现给当时的人们带来了一股

清新的空气,使人们的耳目为之一新。他们不知道自己周围还有这样一个无穷无尽而又美妙的世界,因而对周围的事物充满了新鲜和好奇。于是,探究事物的本源、了解事物本身成了当时的时尚和风气,所有这些都无疑给夸美纽斯的思想意识打上了唯物主义的烙印,而在他的教育教学思想中深刻地反映了出来。

关于实践重要性的问题,夸氏借用卢多维考斯·维未斯的话说:“理论是容易而且简短的,但是除了它所给予的满足以外,没有别的结果。反之,实践是困难而且冗长的,但有极大的效用。”^[6]这种看法是很有见地的,因为从理论与实践的关系来看,理论虽然具有规律性和概括性,但它终究是从实践中得来的,“纸上得来终觉浅,绝知此事要躬行”。书本上得来的知识,毕竟是肤浅的,只能停留在认识的表面,只有在实践的过程中,学生才能对所学知识的来龙去脉,事物的全过程有全面而深刻的理解和体会。通过实践得来的东西是真实可靠的。因此,应当高度重视实践对认识的促进作用。另外,实践不但是可靠的,而且是有用的,它可以把从实践中获得的规律性认识上升为理论,而理论反过来又可以指导实践,从而实现认识的两次飞跃,加强认识的准确性与深刻性,这是有其唯物主义的现实意义的。

(三)提出适应教育教学规律与学生身心发展规律的一系列基本原则

1. 循序渐进的原则。夸氏认为客观事物的发展总是遵循一定客观规律,有一定顺序的,是一步一步前进的,而不是杂乱无章或者跳跃式前进的。在教学过程中,夸氏认为也必须遵循这种循序渐进的原则。他认为要达到教学目标,就必须遵循教学内部的这种规律,按照一定次序安排教学步骤,然后一步步地实现既定的教学目标。夸氏从事物本身存在的一定次序出发,尤其注重基础的作用,进而提出教学中的循序渐进原则,是符合事物发展的客观规律的,体现了他尊重客观规律的科学态度,因而具有明显的唯物主义思想意识。

2. 量力性原则。夸氏认为,对学生不应采取强迫的办法,使他们学习与他们年龄和能力不相称的东西,而应根据学生的年龄和心理选择易于为他们所接受的材料,使他们在轻松自由的情况下获得对知识的理解和掌握。也就是说,教学应根据学生的实际“量力而行”。由此,他提出了适应学生学习的几条教学规则,提出了减轻学生学习负担的原则和方法。充分体现了他重视学生身心发展规律的思想态度。这对于我们今天的教学工作实践是有非常重要的借鉴意义的。

3. 因材施教原则。夸氏认为,绝大多数人都是可以教好的,“智性低到这样无从施教的人,千人中不易找到一个。”^[7]关键的是教师怎样根据学生的个性特点,采取合适恰当的方法去培养每一个学生,促进每个学生的发展。众所周知,世界上的人都有一个共性,即“直立行走,会说话,能劳动”。但是具体到每个人,又是千差万别的。正是有了这样千差万别的人和事物,才构成了丰富多彩的世界。从某种意义上来说,特殊性即个性,才是把握事物的关键,是它最本质的特征。夸美纽斯在总结教育教学实践经验的基础上,认识到要对学生施加正确而恰当的教育,就必须根据每个学生的具体实际,采取相应的对策和措施,即采取“因

材施教”的方法。这是符合辩证唯物主义关于共性与个性关系的基本原理的,体现出他作为一个伟大的教育家在那个时代所闪现的智慧之光。

以上就夸美纽斯教育教学思想中的唯物主义倾向作了比较详尽的介绍与分析。其实,作为一位努力追求科学、探索真理的教育家,夸氏教育教学思想中的唯物主义因素并不仅限于这些,比如,他认为“自然决不静止”、“自然常动”,提出在教学中要经常不断地进行练习、巩固。教学双方的地位可以相互变化,以促进“教学相长”,就体现了辩证唯物主义“事物不断运动变化”的观点;他还认为教学应“极力注意相似学科之间的相似点”,这就体现了辩证唯物主义“事物之间普遍联系”的观点;另外他认为“儿童必须非常用心地避免不良的社交,否则他们便会受到传染”,^[8]重视“榜样”的作用,这就涉及到了辩证唯物主义的“内因外因”关系原理。所有这些都是夸美纽斯唯物主义哲学光辉的显现。

三、综合评价及影响

从夸美纽斯对教学问题的论述可以看出,他是特别强调教学应适应学生身心发展规律的。正是由于夸美纽斯在长期的教育教学实践中,与他所热爱的不同年龄、不同性格特点的学生有了实质性的接触,才使他对学生的生理、心理发展特点有了洞察入微的了解,才产生了他对教学中如何适应学生身心发展特点的具有真知灼见的见解。在这些见解中无疑是存在着永不磨灭的唯物主义的真金的。因为,经过了近四百年历史的波涛,时代的风雨,它们却依然是如此地熠熠生辉,光彩夺目。而且随着时代的进步,夸氏的教育教学思想越来越昭示出其无穷的魅力,对后世正产生着不可磨灭的影响。

例如,夸氏在长期的教学实践的基础上提出的直观原则,即对后世尤其是今天的教产生了重要深远的影响。后世采用挂图模型等直观材料向学生演示教学内容的方法即受夸氏这一思想的启发。这一方法通过直观形象的方式向学生呈示教学材料刺激强化学生的印象,增强其记忆力及理解力从而达到深刻地理解并牢固掌握知识的目的,是一

种快速、简明、高效的教学方式,值得我们继承和发扬。事实上,这一教学方式发展到了现代以后,随着科学技术的进步,正以其崭新的面貌焕发出勃勃生机,当今多媒体教学技术以其丰富的声光图像加深和强化学生印象,大大提高了教学效率。这是直观教学原则新的历史条件下对夸氏教育教学思想的继承发展。

又如,夸美纽斯重实践对认识的促进作用的观点也对后世产生了不可估量的影响。夸氏提出“从说话学说话”、“从写字学写字”的观点对于后世教育家及教育活动产生了深远影响。20世纪美国著名民主主义教育家杜威提出的“从做中学”的观点、世界课程结构中的经验课程、活动课程等,都可以从夸氏的教育思想中找到源头。现在世界各国进行的教育改革的讨论也大都是围绕实践与认识的关系而展开的。尤其是我国正处在新世纪之初,教育体制改革正在拓展与深化,如何处理实践与获取知识之间的关系,特别是强调实践对认识的促进作用,具有非常重要的现实意义。

总之,不管夸美纽斯在谈到这些问题的时候,是否有意识地运用了唯物主义的基本原理,单是从其对教育事业和科学真理的执著追求来看,他的教育教学思想中出现唯物主义的因子决不是偶然的。因为,科学是不会拒绝事实和真理的,更何况夸氏生活的时代又是处在那么一个崇尚科学、追求真理的大背景下呢?这也许是我们需要重新审视夸美纽斯教育教学思想的主旨所在。因为,事物总是在肯定——否定——再否定(肯定)的矛盾运动中不断前进的。积极评价夸氏的教育教学思想,吸取其唯物主义的合理因素,对于我们今天的教学无疑是有启发意义的。

参考文献:

- [1][2][4][5][6][7][8][捷]夸美纽斯(著),傅任敦(译).大教学论[M].北京:教育科学出版社,1999.1.258.142.
85.138.226.168.
- [3]刘新科.国外教育发展史纲[M].北京:中国社会科学出版社,2002.128.

On the Materialism in the Educational Idea of Comenius

HUANG Qiang - jun

(Chinese Department of Zhangzhou Normal College, Zhangzhou, Fujian 363000)

Abstract: Czechish educationist Comenius played a very important role in the education history. Comenius clarified the principle of teaching and students' development because of profound idea resource and times influence, which showed in three aspects: (1) paying attention to intuition and feeling; (2) paying attention to the fact itself and its function of practice; (3) putting forward a series of principles according with teaching. All these ideas reflect Comenius' materialism and still have great influence today. This is the reason that we should survey his education thought again.

Key Words: Comenius; education and teaching thought; materialism

[责任编辑:李宣平]