附件4

**研究生必读/选读书目及刊物**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **著作或期刊名称** | **作者/出版社** | **文献类别** | **备注（选读/必读）** |
| 1 | 礼记正义 | 《十三经注疏》本 |  | 入学后，在导师或导师组的指导下，根据个人的研究方向、培养计划等确定自己的必读与选读书目，不限于此书目，不少于30种。  个人的必读、选读书目附于个人培养计划后，作为中期考核的重要内容。 |
| 2 | 周礼注疏 | 《十三经注疏》本 |  |
| 3 | 毛诗正义 | 《十三经注疏》本 |  |
| 4 | 诗集传 | 朱熹，中华书局 |  |
| 5 | 春秋左传正义 | 《十三经注疏》本 |  |
| 6 | 尚书正义 | 《十三经注疏》本 |  |
| 7 | 四书章句集注 | 朱熹  “诸子集成”本 |  |
| 8 | 庄子集释 | 郭庆藩  “诸子集成”本 |  |
| 9 | 楚辞补注 | 洪兴祖，中华书局 |  |
| 10 | 史记 | 司马迁，中华书局 |  |
| 11 | 汉书 | 班固，中华书局 |  |
| 12 | 说文解字注 | 段玉裁，中华书局 |  |  |
| 13 | 文选 | 萧统编，李善注  上海古籍出版社 |  |  |
| 14 | 乐府诗集 | 郭茂倩，中华书局 |  |  |
| 15 | 历代诗话 | 何文焕辑，中华书局 |  |  |
| 16 | 历代诗话续编 | 丁福保辑，中华书局 |  |  |
| 17 | 历代文话 | 王水照 编  复旦大学出版社 |  |  |
| 18 | 历代文话续编 | 余祖坤 编  凤凰出版社 |  |  |
| 19 | 四库全书总目 | 永瑢等，中华书局 |  |  |
| 20 | 文心雕龙注 | 范文澜  人民文学出版社 |  |  |
| 21 | 李太白全集 | 王琦，中华书局 |  |  |
| 22 | 杜诗详注 | 仇兆鳌，中华书局 |  |  |
| 23 | 韩昌黎文集校注 | 马其昶  上海古籍出版社 |  |  |
| 24 | 苏轼全集校注 | 张志烈等  河北人民出版社 |  |  |
| 25 | 日知录集释 | 黄汝成  上海古籍出版社 |  |  |
| 26 | 经学历史 | 皮锡瑞，中华书局 |  |  |
| 27 | 清代学术概论 | 梁启超，上海古籍 |  |  |
| 28 | 文史通义校注 | 叶瑛，中华书局 |  |  |
| 29 | 观堂集林 | 王国维，中华书局 |  |  |
| 30 | 元白诗笺证稿 | 陈寅恪，三联书店 |  |  |
| 31 | 中国古代史籍校读法 | 张舜徽  华中师范大学出版社 |  |  |
| 32 | 管锥编 | 钱钟书，中华书局 |  |  |
| 33 | 西方美学史 | 朱光潜  人民文学出版社 |  |  |
| 34 | 汉书艺文志通释 | 张舜徽  湖北教育出版社 |  |  |
| 35 | 简帛佚籍与学术史 | 李学勤  江西教育出版社 |  |  |
| 36 | 文化建构文学史纲  （魏晋-北宋） | 林继中  北京大学出版社 |  |  |
| 37 | 文本内外：文化诗学实验报告 | 林继中  中国社会科学出版社 |  |  |
| 38 | 楚辞 | 汤漳平 注译 |  |  |
| 39 | 出土文献与《楚辞·九歌》 | 汤漳平  中国社会科学出版社 |  |  |
| 40 | 汉魏晋南北朝诔碑文研究 | 黄金明  人民文学出版社 |  |  |
| 41 | 文化视域中的集句诗研究 | 张明华  中国社会科学出版社 |  |  |
| 42 | 黄道周学术思想与文学研究 | 陈良武，人民出版社 |  |  |  |
| 43 | 文学评论 | 中国社会科学院 |  |  |  |
| 44 | 文学遗产 | 中国社会科学院 |  |  |
| 45 | 文艺研究 | 中国艺术研究院 |  |  |
| 46 | 文献 | 国家图书馆 |  |  |
| 47 | 中国社会科学文摘 | 中国社会科学院 |  |  |
| 48 | 中国古代、近代文学研究  （人大复印资料） | 中国人民大学  书报资料中心 |  |  |

**其他拓展类**

诗文类

杨镰：《元诗史》，人民文学出版社2003年。

杨镰：《元代文学及文献研究》，中华书局2015年。

罗鹭：《〈元诗选〉与元诗文献研究》，巴蜀书社2010年。丁放：《金元词学研究》，中国社会科学出版社2002年。

张仲谋：《明词史》，人民文学出版社2019年。

郑利华：《前后七子研究》，上海古籍出版社2015年。

陈广宏：《竟陵派研究》，复旦大学出版社2006年。

陈广宏：《闽诗传统的生成：明代福建地域文学的一种历史省察》，上海古籍出版社2018年。

严迪昌：《清诗史》，人民文学出版社2011年。

蒋寅：《清代诗学史》（第一卷、第二卷），中国社会科学出版社2018年。

刘世南：《清诗流派史》，人民文学出版社2004年。

严迪昌：《清词史》，人民文学出版社2011年。

张宏生：《清词探微》，上海古籍出版社2008年。

吴承学：《近古文章与文体学研究》，广东高等教育出版社2020年。

曹虹：《中国辞赋源流综论》，中华书局2005年。

许结：《中国赋学历史与批评》，江苏教育出版社2001年。

杜桂萍：《文体形态、文人心态与文学生态：明清文学研究行思录》，商务印书馆2019年。

罗时进：《文学社会学——明清诗文研究的问题与视角》，中华书局2017年。

郭英德：《中国古代散文研究文献新论》，商务印书馆2019年。

王达敏：《姚鼐与乾嘉学派》，学苑出版社2007年。